

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад общеразвивающего вида № 2 «Теремок»
с приоритетным осуществлением физического направления развития
воспитанников города Невинномысска»**

**Конспект открытого занятия
«Игра-инсценировка по стихотворению К. И. Чуковского «Телефон»
Старшая группа**

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатель
первой квалификационной категории
МБДОУ № 2 г. Невинномысска
Гаврилина Яна Александровна

2021 год

Конспект открытого занятия
«Игра-инсценировка по стихотворению К. И. Чуковского «Телефон»
Старшая группа.
Образовательная область «Речевое развитие»

Тема: «Игра – инсценировка по стихотворению К. И. Чуковского «Телефон».

Форма проведения: организованная образовательная деятельность .

Цель: создание условий для развития речи у детей старшего дошкольного возраста с помощью использования художественного слова, пантомимы и др.

Задачи: продолжать учить детей внимательно слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них по просьбе воспитателя, повторять фразы и предложения, эмоционально откликаться на происходящее. Развивать речь детей: умение передавать в инсценировке простые по содержанию диалоги сказочных персонажей; регулировать тембр и силу голоса; отрабатывать интонационную выразительность речи; развивать речевую активность. Имитировать разные движения, передавать несложные эмоциональные состояния.

Воспитывать дружеские взаимоотношения. Воспитывать чувство сопереживания, доброжелательности.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, познавательное развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие.

Форма взаимодействия: совместная с взрослым, совместная со сверстниками.

Виды детской деятельности: игровая, восприятие художественной литературы, познавательная, коммуникативная, двигательная, театрализованная.

Методы и приемы:

Приемы постановки цели и мотивации деятельности детей.

Наглядно – зрительный. Словесный метод. Практический метод. Игровой метод. Приемы оценки и самооценки: опрос.

Предварительная работа с детьми: чтение стихотворения «Телефон», рассматривание иллюстраций к произведению, беседы и просмотр презентации «Способы общения древних людей», о происхождении телефона, рассматривание иллюстраций различных видов телефонов (дисковый, мобильный, кнопочный, сенсорный).

Материалы и оборудование: экран, монитор, презентация «Способы общения древних людей», два дисковых телефона, маски – шапочки зверей к произведению, «волшебный ларец», подготовленные в нетрадиционной технике рисования свечой листы бумаги А4, с изображёнными предметами из стихотворения, кисти, акварельные краски, стакан с водой, салфетки.

Предполагаемый результат:

- повышен интерес к театрально-игровой деятельности;
- дети закрепили знание содержания стихотворения К.И.Чуковского «Телефон»;
- желание исполнять роли в инсценировках.

		<p>2. Показать частями тела (н-р, как твои плечи говорят: «Я не знаю»; как твоя спина говорит: «Я старушка», как твой палец говорит: «Иди сюда»; как твой нос говорит: «Мне этот запах не нравится»; как твое ухо говорит: «Я слышу птичку»).</p>	
<p>2. Основной Актуализация знаний</p>		<p><i>После выполнения игры-разминки, воспитатель обращает внимание детей на экран, задаёт вопросы детям, ответы на которые сопровождаются соответствующими изображениями.</i> Воспитатель: Но спустя время, люди научились говорить и писать. Как же они передавали свои сообщения другим? С помощью чего? А что заменило эти способы передачи информации в наше время, вы узнаете из моей загадки:</p> <p style="text-align: center;"><i>Далеко живёт твой друг Но его услышал вдруг. Звук бежит по проводам — Скажешь здесь, а слышно там... (Телефон).</i></p> <p><i>Далее воспитатель задаёт ребятам вопросы: Для чего нужен телефон? Что можно узнать с его помощью? Что нужно сказать в начале разговора? Каким тоном нужно говорить по телефону? Как долго можно говорить по телефону? А в каком, из нам уже известных стихотворений, встречается «телефон»? (К. Чуковский «Телефон»). Верно.</i> <i>Воспитатель обращает внимание детей на волшебный ларец, который находится недалеко.</i> - А волшебный он потому, что в нем живут сказки! Но чтобы его открыть, нам нужно до него добраться.</p> <p style="text-align: center;"><i>Физкультминутка «В лес»</i></p> <p><i>Дети по лесу гуляли, (ходьба на месте) За природой наблюдали. (повороты головой вправо-влево) Вверх на солнце посмотрели, (Встать на носки). И их лучики согрели. (Посмотреть вверх) Чудеса у нас на свете, Стали карликами дети, (Присесть, руки на</i></p>	<p>Дети отвечают на вопросы, взаимодействуют с педагогом и между собой.</p> <p>Отвечают на вопросы воспитателя, рассуждают.</p> <p>Выполняют движения и действия.</p>

	<p> <i>поясе)</i> А потом все дружно встали, <i>(Встать на носочках, руки на поясе)</i> Великанами мы стали. <i>(Тянутся вверх)</i> Вместе по лесу идём, <i>(Ходьба на месте)</i> Не спешим, не отстаём. <i>(Идут по кругу)</i> Вот выходим мы на луг. <i>(Руки вперед, развести в стороны)</i> Тысяча цветов вокруг! <i>(Потягивания — руки в стороны.)</i> Отдохнуть мы захотели И под елочкой присели. <i>(Присели на колени)</i> А под елочкой ларец, мы тебя нашли хитрец <i>(Грозят пальцем)</i> Крышку ты свою открой В сказку мы пойдем с тобой. </p> <p> Воспитатель: Давайте мы с вами заглянем в него и узнаем, что же он нам приготовил к угаданной загадке? <i>Воспитатель открывает его и достает два телефона и маски зверей-героев.</i> <i>Воспитатель:</i> Ребята, я вам предлагаю обыграть сценку из стихотворения «Телефон», но артистами в ней будете, вы! <i>(Участвовать в инсценировке могут все дети, может быть 2 медведя, 3 мартышки, 3 зайчика и т. д.).</i> <i>Разместив нескольких ребят возле сказочного телефона, который стоит на столе, воспитатель садится среди остальных детей с другим телефоном. Рассмотрев его вместе с детьми, предлагает им позвонить. Но оба телефона молчат. (В это время включить запись звонка телефона). Вдруг раздается звонок. Воспитатель: «Алло! Алло! Ничего не слышно. Наверное, кто-то не может нам дозвониться. Мне кажется, это звонят из леса, по сказочному телефону. Подождем еще. Наверное, случилось что-то серьезное и нам перезвонят». (Повторно включить запись звонка телефона). Воспитатель: (удивленно и радостно). У меня зазвонил телефон (снимает трубку). Кто говорит? (Не услышав ответа, предлагает послушать детям.)</i> <i>Чтение отрывка с наиболее известными</i> </p>	<p>Распределяют роли.</p>
--	---	---------------------------

	<p>детям персонажами. Ими могут быть, например, слон, зайчата, медведь, мартышки. Все. Кто говорит? (Недоумевают.)</p> <p>Воспитатель: Слон?</p> <p>Слон: Слон.</p> <p>Воспитатель: Откуда?</p> <p>Слон: От верблюда.</p> <p>Все: Что вам надо?</p> <p>Воспитатель: (догадавшись). Шоколада?</p> <p>Слон: Шоколада.</p> <p>Все: Для кого? (Прислушиваясь.) Для сына?., моего? А, для вашего сына?</p> <p>Слон: (утвердительно кивая головой). Для сына моего.</p> <p>Воспитатель: А много ли прислать? (Смотрит на ребят растерянно. Передает просьбу слона.). Да пудов этак пять или шесть (покачивает головой, выражая удивление): Больше ему не съесть, он у него (показывает на слона) еще маленький! (Обрисовывает руками большие контуры «мальша», вызывая смех у детей.)</p> <p>Воспитатель: А потом позвонили зайчатки.</p> <p>Все: Что вам надо?</p> <p>Зайчата: Нельзя ли прислать перчатки?</p> <p>Ведущий (обращается к детям). Пришлем?</p> <p>Все: Пришлем!</p> <p>Воспитатель: А потом позвонили мартышки. (Вопросительно смотрит на детей, как бы спрашивая, что еще может понадобиться?)</p> <p>Мартышки: Пришлите, пожалуйста, книжки!</p> <p>Воспитатель: (к детям). Пришлем?</p> <p>Все: Пришлем!</p> <p>К сказочному телефону подходит медведь и набирает номер.</p> <p>Воспитатель: А потом позвонил медведь. Да как начал, как начал реветь! (Жестами побуждает медведя реветь. Когда же тот зарычит, продолжает.)</p> <p>Погодите, медведь, не ревите, (беспомощно разводит руками, вызывая сочувствие у детей), Объясните, чего вы хотите? (Медведь продолжает реветь).</p> <p>Воспитатель: Но он только «му» да «му», а к чему, почему — не пойму!</p>	<p>Проявляют активное участие в драматизации сказки.</p>
--	--	--

		<p><i>Все (очень строго): Повесьте, пожалуйста, трубку!</i> <i>Ребята складывают атрибуты обратно в ларец, но находят там ещё листы бумаги.</i></p> <p><i>Художественная деятельность.</i> Воспитатель: Хочу напомнить вам ребята о том, что наш ларец волшебный, а значит и рисунки тоже таят в себе волшебство. Их можно раскрасить любыми разноцветными красками. <i>(Дети подходят к столам с листами бумаги, на которых свечой нарисованы герои – звери из произведения. Выбирают понравившийся цвет акварели и кисточкой наносят её на лист. Проявляются изображения. Воспитатель помогает детям. Дети в восторге)</i></p>	<p>Выполняют художественную деятельность: рисование.</p>
<p>3.</p>	<p>Итогово – рефлексивный. Подведение итогов деятельности Оценка деятельности детей. Обобщить совместную деятельность детей по достижению целей.</p>	<p><i>3.Итог.</i> Воспитатель: Дети, посмотрите, всё, что зверята просили, у нас получилось нарисовать! Теперь наши звери не будут расстраиваться Молодцы, ребята!</p> <p>- Что понравилось? Какие были затруднения? Какие трудности пришлось испытать? Что хотелось бы повторить? Чего не хочется повторять? Что было легче всего сделать?</p>	<p>Отвечают на вопросы воспитателя, размышляют. Подводят итоги совместной деятельности.</p>